



jaquierio

Rechercher


[Ma sélection](#)
[« Retour à la liste](#)

Ange à la bombarde

 [Ma sélection](#)


[Giacomo Jaquierio](#) (Turin - Turin, 27.4.1453)

entre 1410 et 1415

157 x 131 cm

Fresque sur support de mortier

Mention obligatoire : Musée d'art et d'histoire, Genève

N° d'inventaire : F 0238

Ancien titre : Ange jouant de la trompette

Ancien titre : Ange jouant de la bombarde

TÉLÉCHARGER SUR SMARTPHONE (QR CODE)



Pour zoomer, déplacer la souris sur l'image

[Texte cartel](#)
[Bibliographie](#)
[Exposition](#)

Le décor de la chapelle des Macchabées a été peint vers 1414, au moment de l'érection du tombeau du cardinal de Brogny. Il est l'œuvre de Giacomo Jaquierio, artiste de Turin travaillant pour la Maison de Savoie et cité à plusieurs reprises dans les documents à Genève. Il s'agit d'une peinture à fresque véritable sur un support de mortier. L'esquisse préparatoire au pinceau, en terre rouge ou verte, transparait parfois sous les couleurs (blanc de chaux, vermillon, terre verte, ocre jaune et lapis-lazuli). L'esquisse est reprise en cours de travail à la pointe sèche et la peinture achevée par des glacis. L'or des étoiles et des auroles est posé sur un bol de terre rouge. Certains détails sont rehaussés à la détrempe.